



AMBULARE

Dúo de funambulismo



Compañía Nostraxladamus
nostraxladamus@yahoo.es +34 686 51 81 95
www.nostraxladamus.com



Un hilo tendido a la ilusión que surca sobre las cumbres Pirenaicas. Estos dos artistas, afincados uno en Huesca y otra en Toulouse, tienden un puente entre su norteña mirada y su sureña sonrisa. Desdibujan hipotéticas fronteras para colorear encuentros en las nubes.

Espectáculo de circo contemporáneo con música en directo para todos los públicos, es la última creación de la compañía Nostraxladamus. Obra que surge de la necesidad de crear una obra adaptable a diferentes espacios tanto para calle como salas amplias.

Dúo de funambulismo y acrobacia aérea a 4,5 mts de altura y un cable de 16 mts sobre dos anclajes a suelo, de rápido montaje realizable tanto en calle como en salas amplias.

En formato número de gala de 12 minutos o espectáculo de 30 minutos.



Sinopsis:

Armonía vital es **un estado de equilibrio dinámico y bienestar integral**, lo que resulta en una sensación de paz, satisfacción y calidad de vida positiva. Es un proceso vivo, que implica la congruencia entre pensamientos, acciones y sentimientos para **disfrutar del momento presente**.

Cuando danzamos a dúo sobre el abismo alcanzamos este estado de **armonía donde los corazones laten al unísono**. Es aquí, en el filo del alambre, donde la vida se convierte en algo tan simple y apasionante como avanzar un paso, tal vez la vida resida en estos ínfimos instantes y el resto sea tan solo la espera.

Podemos existir anclados a las seguridades, pero vivir es otra cosa... Vivir es un desafío y en este caso a la gravedad en todos los sentidos.

Acostumbramos a resguardar la vida en una tumba para que nadie la mate, pero tal vez vivir consista en apostar y tomar riesgo, tal vez necesitemos de la ilusión para dar vida a la existencia. ¿No será que tenemos más miedo a vivir que a morir?



Espectáculo de equilibrista para todos los públicos

Sala o Calle

Artistas: 2 acróbatas y 2 músicos

Duración: 30 minutos / versión número corto de 15 minutos



AMBULARE nostraxladamus@yahoo.es



- Tanto para sala como para calle.
- Puede realizarse con música en directo (recomendable) o pregrabada.
- Puede hacerse diurno o nocturno con iluminación.

Necesidades Técnicas:

-Espacio escénico horizontal y diáfano de 45 metros de longitud por 9 metros de anchura y 8 de altura, donde se puedan hacer 2 anclajes para 3 toneladas de carga a una distancia entre 35-55 metros. Estos anclajes pueden ser contrapesos (8 toneladas en cada extremo), picas, tacos metálicos en hormigón, árboles... En cada caso se estudia la opción más recomendable.

-3 horas de montaje y una 1h de testeo y ensayo antes de la función / 1h30 de desmontaje.





FICHA ATÍSTICA:

- Idea original y producción: Nostraxladamus.
- Dirección y coreografía: Milki Lee
- Acróbatas: Miguel Pollán Bella y Julia Behar Bonnet
- Músicos: Daniel Ferruz (Piano) y Victor Palacín (Violín)
- Vestuario: Raquel Poblador
- Escenografía: Alberto Lafuente y Manolo Pellicer
- Producción : Carmeneta Montañés
- Asesoramiento Técnico: Olivier Roustan y Denisse Joseline
- Homologación estructura: Joan Altimir



Contacto:

Nostraxladamus

Miguel 686518195

nostraxladamus@yahoo.es

<https://www.nostraxladamus.com/>



AMBULARE nostraxladamus@yahoo.es

EQUIPO AMBULARE

Idea original y producción: Nostraxladamus.

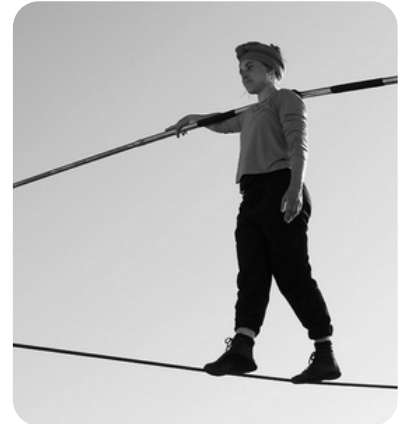


Equilibrista: **Miguel Pollán Bella (Aragón)**

Miembro fundador y artista de la compañía Nostraxladamus, que cuenta con una veintena de espectáculos producidos. Varias traversés entre montañas a más de 80 metros de altura. Reconocido por sus trabajos de funambulismo y la producción de espectáculos de gran formato como Volatineros, Rumbo Latòti o Nada. Es también el responsable de la coordinación de eventos como el Festival Internacional Caminando por las Nubes. Es el productor de este espectáculo y director artístico de la compañía Nostraxladamus.

Equilibrista: **Julia Behar Bonnet (Occitania- Francia)**

Acróbata y música especializada en funambulismo y artista de circo en diferentes compañías francesas y españolas como La Côte Folle, Nostraxladamus, La Double Accroche y Sweet Chili Circus, y canta en la banda Enfants du Soleil.



Músicos:

Víctor Palacín (Aragón) Violinista profesional ha formado parte, grabado y colaborado en multitud de proyectos musicales, entre los que destacan el interdisciplinar Frida Khalo-Viva la Vida producido por Viki Lafuente, The Drunken Cowboys (bluegrass eléctrico) o Relunatics (balkan-klezmer). Componente del cuarteto de la violagambista y cantante Pilar Almalé, de Almendra Garrapiña (flamenco fusión) y músico de la compañía de circo Nostraxladamus. Compagina su actividad profesional como músico con la pedagogía musical.



Daniel Ferruz (Zaragoza, Aragón)

Músico y compositor destaca como pianista dentro de la escena del jazz. Además de dirigir la formación Daniel Ferruz Quartet, pertenece a otras formaciones musicales. La Associació de Músics de Jazz de Catalunya (AMJM) le otorgó en 2024 el premio Jove Talent



Dirección: **Milki Lee (Aragón)**

Bailarín y Mastilero profesional con amplio bagaje tanto en Europa como en otros continentes. Miembro de la compañía de Circle of Trust y de Sweet Chilli Circus. Se forma en diferentes partes de Europa (Amsterdam, Zgz, Bélgica, Bcn, Londres, Mad, Toulouse) donde desarrolla un lenguaje amplio para mezclarlo con su background de acrobacia, Breaking, Danza Contemporánea, Mástil Chino etc. Dándole una fuerte fisicalidad a su manera de actuar y moverse; Creando un sistema aún en desarrollo, de danza, entrenamiento y escena llamado "Psycho & Body".

